

PER VALIDARE L'ISCRIZIONE VERSARE LA QUOTA DI ISCRIZIONE PRESSO:

PER CHI USUFRUISCE DEL BONUS SCUOLA ISCRIZIONE PRESSO PIATTAFORMA DIGITALE

iscrizione presso piattaforma digitale

Il docente accedendo al sito <https://cartadeldocente.istruzione.it>, può trovare la guida che indica come effettuare le seguenti operazioni.

Entrando con le proprie credenziali nel sito, potrà predisporre un "Buono" di € 70,00 per "Formazione e aggiornamento. Percorsi formativi Istituzioni Scolastiche". Otterrà una pagina in pdf, da stampare, che contiene il nominativo del docente, l'importo e il codice del "Buono".

Per effettuare l'iscrizione al Convegno è necessario allegare alla scheda di iscrizione compilata il file pdf del "Buono".

Al momento della accoglienza al corso sarà necessario come conferma consegnare la stampa cartacea del "Buono" o esibirne comunque l'immagine digitale.

Non sarà possibile ottenere il rimborso del "Buono" inviato con l'iscrizione.

per chi NON USUFRUISCE del Bonus Scuola importo da versare €70,00 su cc/postale 54994744 (BO)

oppure

BANCA UNICREDIT BAZZANO BO Agenzia 03091

Coord. bancarie IBAN:

IT 03 T 02008 05405 000010359719

da intestare a:

EDIZIONI ARTEBAMBINI via del Gandolfo, 5 G loc. Bazzano 40053 VALSAMOGGIA (BO)

In caso di rinuncia la quota non verrà restituita.

I DOCENTI

- prof. **Bruno D'Amore**, Ph.D. in Mathematics Education, Ph.D. ad Honorem University of Cyprus, Direttore della rivista "La matematica e la sua didattica", docente di "Didattica della Matematica", membro del Nucleo di Ricerca in Didattica della Matematica c/o Dip.to Matematica, Università Bologna.
- prof.ssa **Martha Isabel Fandiño Pinilla**, Ph.D. in Mathematics Education docente di "Didattica della Matematica", membro del Nucleo di Ricerca in Didattica della Matematica c/o Dip.to Matematica, Università Bologna.
- dott.ssa **Paola Maria Ciarcia**, editrice, fondatrice di Artebambini, storica dell'arte, direttrice editoriale di rivista DADA, curatrice collana Arte per Crescere UTET-Grandi Opere, formatrice e scrittrice.
- dott. **Mauro Speraggi**, pedagogista, fondatore di Artebambini, formatore, membro del Comitato Scientifico dell'Artoteca di Cavriago (Re).
- **Claudia Saracchi** insegnante di Scuola Primaria, responsabile Artebambini Lombardia, formatrice.
- dott.ssa **Irene Ferrarese**, formatrice, responsabile del progetto Nati per l'Arte - Artebambini, coordinatrice del centro LopLop - Artebambini di Lucca, scrittrice.
- dott.ssa **Giulia Krajcirik**, formatrice, redattrice editoriale di rivista DADA.

Dal 2016 è attiva la sezione Artebambini Lombardia per corsi, progetti scuola e attività con le biblioteche e i musei.

INFO: segreteria Artebambini 051.830990
formazione@artebambini.it

FORMAZIONE ED EDUCAZIONE

Artebambini, da oltre 30 anni opera nel settore della formazione e dell'educazione, promuove e organizza in Italia e all'Estero corsi di formazione, seminari, incontri e mostre d'arte, master e convegni internazionali rivolti agli adulti con esperti appartenenti sia al mondo artistico sia al mondo accademico. Con i suoi docenti e operatori è presente in modo capillare nelle scuole di ogni ordine e grado, nei musei, nelle biblioteche attraverso i suoi strumenti ludici e educativi rivolti a bambini e ragazzi.



RIVISTADADA: UNA RIVISTA EUROPEA

RIVISTADADA invita a scoprire artisti, movimenti culturali, temi di attualità, attraverso racconti, atelier, testimonianze e ricerche.

Ogni numero di RIVISTADADA è costituito da 52 pagine a colori, tematiche e multidisciplinari, in cui vengono riportate: interviste e reportages con artisti, grafici, scultori, scrittori, rubriche storica dell'arte ed esperienze in scuole e musei.

DADA ha vinto nel 2000 il premio "Iniziazione all'arte" alla Fiera Internazionale del Libro per Ragazzi di Bologna.

Artebambini



Corso di formazione di 8 ore riconosciuto dal MIUR

LA MATEMATICA TRA GIOCO ARTE E SCIENZA



ISTITUTO COMPRESIVO "ERASMO DA ROTTERDAM"

CISLIANO (MI)
SABATO 10 MARZO 2018

Auditorium MAGENTI
ingresso via Karol Wojtyła

CONVEGNO E LABORATORI

RESPONSABILE SCIENTIFICO DEL CORSO
prof. **Bruno D'Amore**

COORDINATRICE E ORGANIZZATRICE
dott.ssa Paola Maria Ciarcia

Lo studio della matematica è sempre avvenuto in un terreno aperto alle esperienze relative al gioco e all'arte, contrariamente a quel che credono molti. I più raffinati matematici hanno sempre dedicato parte del loro tempo alla proposta e all'analisi di giochi, e alle relazioni fra la matematica e le diverse arti, a volte per il puro scopo di sfidare l'intelletto e incuriosire i non esperti.

Far ematematica, così come giocare, vuol dire creare delle regole condivise per arrivare a un fine: un grande laboratorio, per tutte le età, nel quale siano permessi sconfinamenti, sfide e attività ludiche.

PROGRAMMA

8.00- 9.00 Accoglienza dei partecipanti e iscrizione

9.00- 9.10 Saluti del Sindaco Luca Duré

9.10-9.30 Introduzione del Dirigente Scolastico Luciano Giorgi

9.30-10.00 **OuLiPo tra matematica arte e gioco: esperienze di percorsi multidisciplinari a scuola, al museo, in biblioteca**

Mauro Speraggi, pedagogo editore Artebambini

10.00 – 12.30 **La matematica tra gioco, arte e scienza**

– Bruno D'Amore, NRD Università di Bologna

Durante la mattinata è previsto un breve intervento della professoressa **Martha Isabel Fandiño Pinilla**, docente di Didattica della Matematica, NRD Università di Bologna

13.00 -14.30 Pausa pranzo* (vedi modulo iscrizione)

14.30 **LABORATORI CREATIVI E DIDATTICI A CURA DI ARTEBAMBINI** si svolgeranno presso l'Istituto Comprensivo "Erasmus da Rotterdam", via K. Wojtyla.

Ciascun partecipante può scegliere 1 laboratorio indicando sulla scheda di iscrizione

1. I GIOCHI DELL'OULIPO

Conduce: Mauro Speraggi

Per accendere la mente e giocare con la matematica, la geometria e la poesia esploreremo le bizzarre regole che l'OuLiPo (Opificio di Letteratura Potenziale) un gruppo di matematici e scrittori, usa per creare le sue opere.



2. IL CIELO PORTATILE

Conduce: Claudia Saracchi

Da Giotto a Klimt passando per Van Gogh, il cielo stellato ha sempre affascinato artisti di ogni epoca con stupore e meraviglia. Un laboratorio per costruire un semplice universo portatile che ci accompagnerà in ogni viaggio; un modo per giocare con l'orientamento, le mappe, la geografia e l'astronomia.

3. TROTTOLE SCIENTIFICHE E D'ARTISTA

Conduce: Giulia Krajcirik

La trottola oltre ad essere un gioco antico è uno strumento per scoprire i colori, la composizione della luce, le mescolanze dei pigmenti. La sua progettazione e realizzazione implica alcuni calcoli matematici. La più classica è la trottola bicolore, un'altra è il cosiddetto disco di Newton. Ne esistono anche d'artista e quelle dall'effetto ipnotico dette stroboscopiche!



4. AUTOMI DEPERIANI

Conducono: Paola Ciarcià

Ispirandoci alle invenzioni teatrali deperiane e al teatro d'avanguardia si costruiranno automi. Macchine-personaggio, dai colori sgargianti e dalle geometrie futuriste, che azionate da invisibili meccanismi metteranno in funzione semplici articolazioni e daranno vita a inattesi movimenti!

5. EQUILIBRI IN GIOCO

Conduce: Irene Ferrarese

Ispirandoci agli artisti Calder e Munari si realizzeranno leggere sculture aeree, i Mobiles, che giocano con il nostro spazio. Sculture cinetiche che, muovendosi al più delicato soffio d'aria, cambiano forma, colore e direzione.



N.B. I partecipanti ai laboratori dovranno essere muniti di matita, gomma forbici, colla stick.

MODULO D'ISCRIZIONE

da rispedire a: EDIZIONI ARTEBAMBINI
via del Gandolfo, 5 G loc. Bazzano
40053 VALSAMOGGIA (BO)
formazione@artebambini.it

Il/la sottoscritto/a
residente a
in via n°
Tel. e-mail
codice fiscale

chiede di iscriversi al corso LA MATEMATICA TRA GIOCO ARTE E SCIENZA che si svolgerà il 10 marzo 2018 presso l'Auditorium MAGENTI in via Karol Woytyla di Cislano
costo comprensivo di materiali e docenze: € 70,00

Verrà rilasciato attestato di partecipazione.

Il Corso è a numero chiuso, le iscrizioni si accettano in ordine di arrivo solo all'indirizzo:

EDIZIONI ARTEBAMBINI via del Gandolfo, 5 G loc. Bazzano
40053 VALSAMOGGIA (BO)
formazione@artebambini.it
oppure via fax al numero 051.839457

Gli iscritti riceveranno conferma via e-mail.

Ogni partecipante può scegliere 1 laboratorio del sabato pomeriggio, mettendo una crocetta:

- I GIOCHI DELL'OULIPO
- IL CIELO PORTATILE
- TROTTOLE SCIENTIFICHE E D'ARTISTA
- AUTOMI DEPERIANI
- EQUILIBRI IN GIOCO

Scelgo in alternativa il seguente laboratorio :

Nella scelta dei laboratori viene data la precedenza in base all'arrivo dell'iscrizione.

Desidero fruire del buffet presso lo spazio mensa dell'Auditorium al costo di 8,00€ scegliendo menù vegetariano tradizionale

Data Firma